

DIPHTHONG, TRIPHTHONG, HIATUS

Das Zusammentreffen zweier Vokale (encontro vocálico) nennt man Diphthong (ditongo), wenn beide Vokale zur selben Silbe gehören und der schwache Vokal die Funktion des Halbvokals [j, w] ausübt. Es gibt steigende (crescentes) und fallende (decrecientes) Diphthonge. Diphthonge mit einem Nasal heißen Nasaldiphthonge (-ão, -am, -ãe, -em, -õe).

- Vokal + Halbvokal = fallender Diphthong (betont)

vai	[vaj]	europ <u>e</u>	[ewru'pew]
lo <u>i</u> ça	[lɔjsɐ]	sau <u>d</u> ade	[sɐw'dadɐ]
ma <u>u</u>	[maw]	her <u>o</u> i	[i'roj]
se <u>i</u>	[sɛj]	mou <u>r</u> o	[mowru]
an <u>e</u> ís	[ɐ'neɪʃ]	f <u>u</u> i	[fuj]
ré <u>u</u>	[Rɛw]	m <u>u</u> ito	[mũjtu]
		vi <u>u</u>	[viw]

Ausnahmeregel:

In einem fallenden Diphthong ist immer dann der schwache Vokal (i, u) betont, ohne mit Akzent versehen zu werden, wenn der Diphthong auf L, M, N, R oder Z trifft und dieser Konsonant das Silben- oder Wortende bildet. Hierbei kommt es z.T. zur Auflösung des Diphthongs, und es entsteht ein Hiatus (ainda, raiz, paul).

ain <u>a</u>	[ɐ'ĩdɐ]	ra <u>i</u> z	[Rɛ'ij]
ju <u>i</u> z	[ʒwiʃ]	pa <u>u</u> l	[pɛ'uɫ]
tran <u>e</u> unte	[trɛ'zjũtɐ]	do <u>e</u> nte	[dwo'tɛ]

- Halbvokal + Vokal = steigender Diphthong (unbetont, am Wortende)

hist <u>ó</u> ria	[iʃ'tɔrje]	a <u>é</u> reo	[ɛ'ɛrju]
á <u>á</u> rea	[a'arje]	á <u>á</u> gua	[a'agwe]
s <u>é</u> rie	[sɛ'rjɐ]	m <u>á</u> goa	[m'agwe]
s <u>é</u> rio	[sɛ'rju]	t <u>é</u> nue	[tɛ'nwɐ]
		á <u>á</u> rd <u>u</u> o	[a'ardwu]

- **betont/unbetont**, im Wortinneren

Verbindungen -gu- und -qu- mit nachfolgendem Vokal gelten nicht als Diphthonge, selbst wenn u als Halbvokal realisiert wird (in Brasilien mit Trema):

agu <u>u</u> entar	[ɛgwɛ'tar]	qu <u>u</u> adrado	[kwɛ'dradu]
--------------------	------------	--------------------	-------------

- **betont** (manche Grammatiken betrachten die betonten steigenden Diphthonge nicht als Diphthonge)

vi <u>u</u> gem	[vjaʒɛ]	vi <u>u</u> va	[vjuve]
di <u>u</u> eta	[djetɐ]	mo <u>u</u> agem	[mwaʒɛ]
interven <u>u</u> ente	[ĩtɛrvɐ'njɛtɐ]	du <u>u</u> eto	[dwetu]
mi <u>u</u> olo	[mjɔlu]	do <u>u</u> ente	[dwo'tɛ]
pi <u>u</u> or	[pjɔr]	do <u>u</u> ído	[dwidu]
cont <u>u</u> éudo	[kɔ'tjudu]	ru <u>u</u> ído	[rwidu]

- **Hiatus** (hiato) heißt das Zusammentreffen zweier Vokale, wenn jedoch zwischen beiden die Silbengrenze verläuft:

sa <u>i</u> da	[sɛ'ide]	ru <u>i</u> m	[Ru'ĩ]
ba <u>u</u>	[bɛ'u]		

- **Triphthong**

Ein Triphthong liegt vor beim Zusammentreffen dreier Vokale, also Diphthong plus weiterer Vokal, wenn alle drei Vokale derselben Silbe angehören:

sagu <u>u</u> ão	[sɛ'gwɛw]	fi <u>u</u> ís	[fjɛj]
espi <u>u</u> ões	[ɛʃ'pjɔj]	qu <u>u</u> ais	[kwajj]